



INSTALLATIONEN "FROM FILE TO FACTORY". BILD: CHALMERS

Parametrisk design från Chalmers

C&D SNICKERI har under det senaste året deltagit i ett spännande samarbetsprojekt med CHALMERS. Femton chalmersister på den tvärvetenskapliga arkitekt- och civilingenjörsutbildningen Arkitektur och teknik, masterprogrammet Building & Detail visade nyligen upp sin sceninstallation på RÖSSHKA MUSÉET i Göteborg, "From file to Factory". Installationen är utformad med så kallad parametrisk design. Det innebär att formen styrs genom att ett antal parametrar definieras i en digital modell. Därefter exporteras data ur modellen vilket i sin tur styr tillverkningen av byggnadsmaterialet. Materialet i detta fall består av tolv millimeter tjock plywood. Varken lim eller skruv har använts vid konstruktionen eftersom den mjukt vågformade scenbakgrunden lätt ska kunna monteras ned och byggas upp igen. C&D Snickeri som stött och sponsrat projektet har bidragit med teknisk support under planeringsarbetet

för att slutligen utföra programmeringsarbete och utfräsning av byggbitarna. Detta projekt har även engagerat andra företag och institutioner som arkitektföretaget TENGBOOM, UNIT ARKITEKTUR, bransch- och arbetsgivarorganisationen SKOGS-INDUSTRIERNA och Röhsska.

Eleverna har sammanställt projektet i en video som finns att ta del av på vår blogg på www.cdsnickeri.se



LEVERANS TILL RÖSSHKA. BILD: C&D SNICKERI



BILD: C&D SNICKERI

Färgstark arkitektur i Lindholmen Science Park

Under hösten 2011 räknar CHALMERS med att kunna flytta in i KUGGEN, ett hus för innovation och entreprenörskap, knutet till LINDHOLMEN SCIENCE PARK i Göteborg. Fastigheten, som är ritad av arkitekt GERT WINGÅRDH, är ett runt hus i fem våningar med kuggdrevsinspirerad fasad där byggnaden växer i yta ju högre upp man kommer. I fastigheten har man velat skapa en kreativ miljö med nya mötesplatser för studenter, lärare, forskare och näringsliv. Byggnaden är också ett exempel på hur man kan använda innovativa byggmaterial och samtidigt optimera en låg energiförbrukning.

En spännande lösning är till exempel det raster som ger övervåningarna skugga – en avskärmning som rör sig efter solen, vars motorer drivs av solenergi.

Kuggen har väckt uppmärksamhet. Under internationella fastighetsmässan MIPIM i Cannes fick Kuggen pris i klassen "Sustainable buildings" och projektet valdes ut som ett av två bland 300 anmälda i tävlingen FUTURE PROJECTS AWARDS.

C&D Snickeri har blivit involverade i det spännande projektet. Nyligen levererades ledstänger till byggnadens omfattande spiraltrappa.

Allt du behöver veta om värmebehandlat trä

Värmebehandlat trä har varit på stark frammarsch de senaste åren men ännu finns det viss okunskap om de många fördelar behandlingen kan ge.

Processen innebär att man hettar upp träet till mellan 165–215°C i en ugn med överhettad vattenång. Vattenången hindrar syretillförseln och processen tar två till tre dygn. I processen används inga kemikalier eller tillsatser.

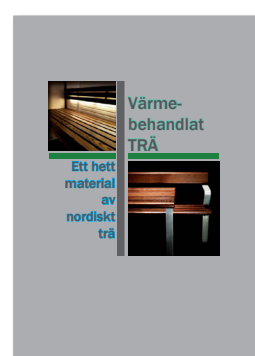
Genom att värmebehandla trä kan man vinna en rad fördelar: högre formstabilitet, en mörkare färg samt genomfärgning av träet, lägre vikt, högre motståndskraft mot röta, bättre isoleringsförmåga mm.

Behandlingen lämpar sig för en rad olika sammanhang – träinredningar inomhus, i synnerhet i våtutrymmen, alla typer

av utomhusmiljöer, från ledstänger och fasadbeklädnader till trädäck och utemöbler. Inte minst kan värmebehandlingen av trä skapa spännande palett av färger som kan påverkas genom olika grad av värme och behandlingstid.

I ett samarbete mellan TRÄCENTRUM NÄSSJÖ och WOODCRAFT NETWORK, där C&D Snickeri utgör en part, har man nu kartlagt egenskaper och användningsområden.

Resultatet har sammanfattats i en publikation som finns att hämta på vår hemsida.



B



fir snick nr3:2011 krat